

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«МА ДОУ № 50»**

Конструкт занятия для детей 4 – го года жизни по художественно-эстетическому развитию

«Морозные узоры»

Составитель: воспитатель 1 к.к.
Нестерович Татьяна Анатольевна

Занятие по художественно-эстетическому развитию «Морозные узоры»

Тема: «Морозные узоры»

Возрастная группа: дети 4-го года жизни.

Форма НОД: изобразительная деятельность (рисование).

Форма организации: групповая, подгрупповая.

Программно – методический комплект: ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы; Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.

Словесный: диалог, вопросы, объяснения, чтение художественной литературы.

Наглядный: показ иллюстраций, демонстрация образца.

Практический: рассматривание иллюстраций, рисование.

Игровой: выполнения задания на коврографе.

Оборудование и материалы: музыкальная запись П.И. Чайковский «Вальс снежных хлопьев», жидкое соленое тесто разных цветов, одноразовые пластиковые тарелочки прямоугольной формы, стеки, коктейльные трубочки, пластиковые ложки, 2 коврографа Воскобовича, набор узоров для коврографа, иллюстрации морозных узоров, фартуки, нарукавники, влажные салфетки

Интеграция областей: художественно - эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.

ИКТ оборудование: музыкальная колонка, телевизор, (видеообращение Мороза Ивановича).

Планируемый результат: совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Дети познакомились с новым нетрадиционным способом рисования.

Цель: Знакомство с нетрадиционной техникой рисования соленым тестом		Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы	
Задачи:			
<p>Образовательные: Познакомить детей с новой техникой рисования - рисование жидким соленым тестом.</p> <p>Развивающие: Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности; Развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение, мелкую моторику рук. Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ. Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.</p> <p>Воспитательные: Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, творческую самореализацию.</p>			
Этапы (последовательность) деятельности, приемы	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей	Планируемый результат
Вводная часть 1. Организационный момент Мотивация Художественное слово	<p>В группе раздается звук колокольчика, означающий начало занятия.</p> <p>- Ребята, у нас на занятии сегодня будут присутствовать гости. Давайте с ними поздороваемся.</p> <p>Собрались все дети в круг, Я – твой друг и ты – мой друг. Вместе за руки возьмемся И друг другу улыбнемся!</p> <p>- Ребята, сегодня к нам в группу залетела снежинка.</p>	<p>Убирают игрушки на места</p> <p>Встают в круг. Здороваются с гостями.</p> <p>Берутся за руки и смотрят друг на друга с улыбкой.</p>	<p>Мотивированы, принимают внутреннюю позицию к предстоящей деятельности, проявляют эмоциональный отклик.</p>

<p>(загадка)</p> <p>Вопросы к детям</p>	<p>Не простая снежинка, а с загадкой. Вот послушайте: За окошком холода, Обернулась в лед вода. Длинноухий зайка серый Обернулся зайкой белым. Перестал медведь реветь, В спячку впал в бору медведь. Кто скажет, кто знает: Когда это бывает? - Правильно. А как вы поняли, что это зима? По каким признакам?</p> <p>Раздается звук колокольчиков, на экране телевизора изображение колокольчиков.</p> <p>- Ребята, посмотрите, кто-то нам пытается позвонить. Посмотрим кто это?</p> <p>Видеообращение Мороза Ивановича Здравствуйте, ребята. Меня зовут Мороз Иванович. Я очень стараюсь, чтобы все полюбили Зиму. Я украшаю деревья снежными шапками, а расписными узорами украшаю окна домов. Но я, ребята не успеваю один разукрасить все окна. Мне очень нужны помощники. Вы готовы мне помочь?</p> <p>Заставка морозных узоров</p> <p>-Ребята, поможем Морозу Ивановичу? Я вам сейчас предлагаю посмотреть какими разнообразными бывают узоры на окнах. Проходим к столу, на котором расположены иллюстрации с морозными узорами. - Посмотрите на эти иллюстрации. Что вы можете сказать о них?</p>	<p>Отгадывают загадку.</p> <p>Участвуют в диалоге. Проявляют активность, инициативность.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают внимательно, отвечают на вопросы.</p> <p>Сотрудничают с воспитателем, вступают в диалог, отвечают.</p>	<p>Умеют отвечать на вопросы, проявляют эмоциональный интерес</p> <p>Активно взаимодействуют со взрослым, проявляют любознательность, инициативность</p>
---	--	--	---

<p>Игра на коврографе</p>	<p>- На что они похожи? Какого цвета морозные узоры?</p> <p>Ребята, сейчас я вам предлагаю познакомиться с различными элементами морозных узоров. Девочек приглашаю к коврографу со снежинкой, а мальчиков к коврографу со снеговиком. Давайте на наших коврографах создадим морозные узоры с помощью элементов, которые находятся у вас на столах.. У каждой команды есть свои элементы узоров, необходимо из них составить общий узор.</p> <p>Работа на коврографе.</p>	<p>Составляют узоры из элементов.</p>	<p>Знакомятся с элементами узоров, умение работать в команде</p> <p>Развитие мелкой моторики рук, творчество, воображение, фантазия.</p>
<p>2.Основная часть Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Ребята, вы все большие молодцы! Какие красивые узоры у вас получились. А хотите создать каждый свой неповторимый узор? Тогда я приглашаю вас в нашу творческую мастерскую. Я хочу вас познакомить с необычным материалом для рисования. Сегодня мы будем рисовать жидким соленым тестом. Посмотрите, у меня на столе прямоугольные тарелочки, в которых уже разлито синее и белое тесто – это будут наши окна, на которых мы с вами будем рисовать морозные узоры. Мне больше нравится синий цвет, я выбираю его. Ещё на столе стаканчики, в которых тоже налито тесто, я выбираю белый цвет. С помощью ложки наливаю в нашу тарелку тесто, а с помощью стеков растягиваю его в разные стороны, создавая узоры.</p> <p>А сейчас предлагаю вам пройти на свои рабочие места, наденем фартуки и нарукавники.</p> <p>Ребята, а чтобы наши пальчики не замерзли, когда мы с вами будем рисовать морозные узоры, надо</p>	<p>Участвуют в диалоге. Проявляют активность, инициативность.</p> <p>Дети внимательно слушают поэтапное объяснение и смотрят демонстрацию действий педагога.</p>	<p>Проявляют интерес к рисованию нетрадиционной техникой</p>

<p>Пальчиковая гимнастика</p>	<p>хорошенько наши руки разогреть.</p> <p>Пальчиковая гимнастика Наши ручки замерзают. (Кулачки крепко прижать друг к другу) Поиграем мы немножко (Разжать кулачки, хлопать в ладони.) И похлопаем в ладошки. (Хлопать в ладоши) Пальчики, чтоб их согреть, (Прижать ладони друг к другу, тереть) Сильно надо растереть. (ладонь о ладонь.) Пальчики мы согреваем, (Греем руки круговыми движениями) Их сжимаем – разжимаем! (сжимаем и разжимаем кулачки.)</p> <p>Ребята, а теперь приступаем к работе. Самостоятельная работа детей под музыку П.И.Чайковского «Вальс снежных хлопьев».</p>	<p>Расслаблены, отдохнули. Готовы к дальнейшей деятельности.</p> <p>Рисуют под музыку Чайковского.</p>	<p>Умение доводить дело до конца.</p>
<p>3. Заключительная часть. Рефлексия.</p> <p>Открытый конец</p>	<p>Посмотрите, какие чудесные узоры у вас получились. У каждого получился свой неповторимый морозный узор. Ребята, с помощью чего мы сегодня с вами рисовали? Что вам понравилось больше всего? Что вызвало трудности? А вы хотели бы, еще попробовать чем-нибудь порисовать?</p> <p>Я для вас приготовила манку и предлагаю завтра нарисовать морозные узоры на манке.</p>	<p>Отвечают.</p> <p>Слушают, вступают в диалог, совместно с воспитателем подводят итог.</p> <p>Проявляют интерес.</p>	<p>Подведение итогов. Умение и желание радоваться своим работам.</p>