

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение  
«Детский сад №50»**

**Проект  
«Развитие речи детей  
средствами  
устного народного творчества»**

**Для детей 4-го года жизни (младшая группа)**

**Разработчик: Нестерович Т.А.**

**2022 год**

*«Потешки, сказки, загадки и пословицы являются богатейшим материалом для развития культуры речи».*

*А.П. Усова*

### **Актуальность проекта:**

Один из принципов дошкольного образования это приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Использование малых форм фольклора в работе с детьми помогает реализовывать данный принцип дошкольного образования, обозначенный в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Так же в стандарте обозначены основные направления в развитии и деятельности детей. И одно из этих направлений - речевое развитие.

Использование фольклора соответствует данному направлению. В ходе освоения малых фольклорных жанров происходит совершенствование речи, легко и естественно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй. Дети приобретают опыт социального поведения, формируется отношение к окружающему миру, потому как каждое произведение народного творчества имеет нравственную направленность.

Устное народное творчество - неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

## **Проблема:**

Почему наши дети плохо говорят? Может, потому что мы разучились с ними разговаривать. Общаясь со своими детьми, родители редко используют поговорки и пословицы. А ведь в них заключается суть разрешения любого конфликта.

Устное народное творчество обладает удивительной способностью пробуждать в людях доброе начало, использование в работе с детьми устного народного творчества, создает уникальные условия для развития речи, мышления детей, мотивации поведения, накопления положительного и морального опыта в межличностных отношениях.

## **Цель проекта:**

способствование речевому развитию детей младшего дошкольного возраста средствами устного народного творчества.

## **Задачи проекта :**

1. Определить основные методы, формы использования малых форм фольклора в процессе речевого развития детей.
2. Показать красоту русского языка через устное народное творчество
3. Сформировать у детей интерес к устному народному творчеству.
4. Развивать активную речь детей
5. Обогащать словарный запас детей.
6. Приобщать родителей к процессу развития ребенка средствами устного народного творчества, используя различные методы и приемы работы с родителями.

### **Участники проекта:**

дети младшего дошкольного возраста, родители воспитанников, педагоги группы

### **Сроки реализации проекта:**

Сентябрь – декабрь 2022 года

### **Предполагаемый результат проекта:**

- сформируется интерес к устному народному творчеству, художественной литературе;
- словарь детей обогатится новыми словами, оборотами, выражениями;
- будут сформированы первичные навыки восприятия фонематической и лексической стороны речи;
- воспитанники овладеют навыками общения со взрослыми и сверстниками.
- у родителей воспитанников сформируется понимание необходимости использования устного народного творчества в развитии речи детей;

## План реализации проекта

### 1. Подготовительный этап

- Определение цели, задачи проекта, сроков реализации, предполагаемого результата.
- Подбор материалов по теме проекта
- Работа с методическим материалом, литературой по данной теме.
- Разработка перспективного плана к проекту

### 2. Реализация проекта

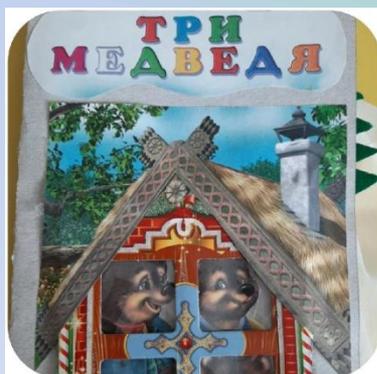
- Рассказывание РНС: «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Снегурушка и лиса»
- Заучивание потешек и их обыгрывание: «Киска, киска, киска брысь...», «Водичка, водичка...», «Ладушки, ладушки...», «Ножки, ножки, где вы были...» «Шла лисичка по мосту», «Жили были сто ребят...» , «Ай, качи-качи-качи...», «Ах, вода, вола, вода», «Шла лягушка со двора..», «Петушок, петушок»
- Пальчиковые игры: «В гости к пальчику большому», «На полянке дом стоит», «Вышли пальчики гулять», «Апельчин», «Пальчик, пальчик», «Колючий ёж», «Так капусту мы рубили», «Листья»
- Лепка по сказкам и потешкам: «Миски для медведей», «Яичко», «Машины пирожки», «Калачи»
- Рисование по сказкам и потешкам: «Колобок», «Петушок, Петушок»
- Знакомство с поговорками и пословицами
- Работа с родителями: выставка семейного творчества «Русские народные сказки», создание альбома «Пословицы и поговорки в картинках», цикл консультаций «Устное народное творчество»

# Работа с родителями:

Создание альбома «Пословицы и поговорки в картинках»



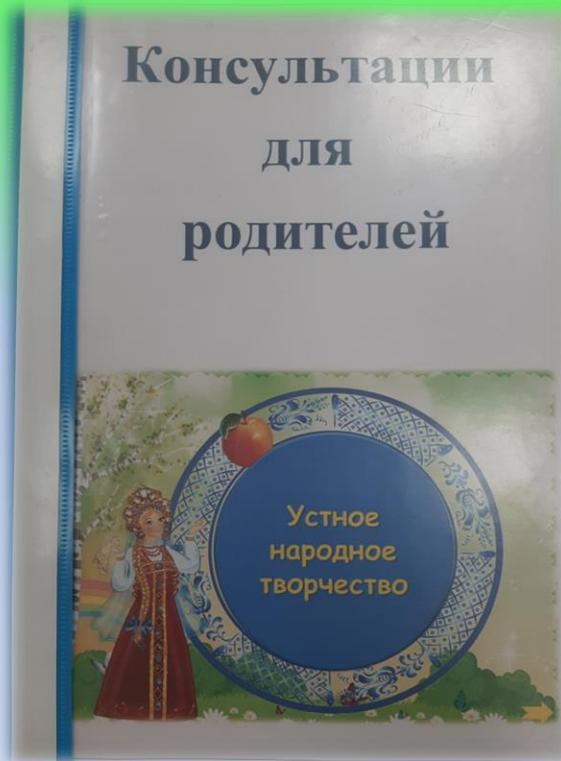
# Оформление выставки книг, сделанных своими руками «Русские народные сказки»



# Консультации для родителей

**Роль устного  
народного  
творчества в  
развитии речи  
детей**

**Пословицы и  
поговорки –  
проявление  
народной мудрости  
в воспитании детей**



**Зачем читать  
детям сказки**

**Потешка – как  
средство  
развития речи**

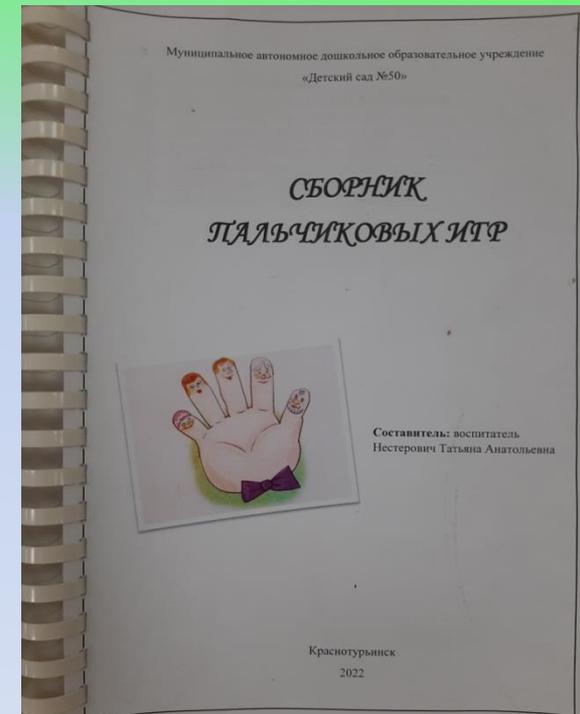
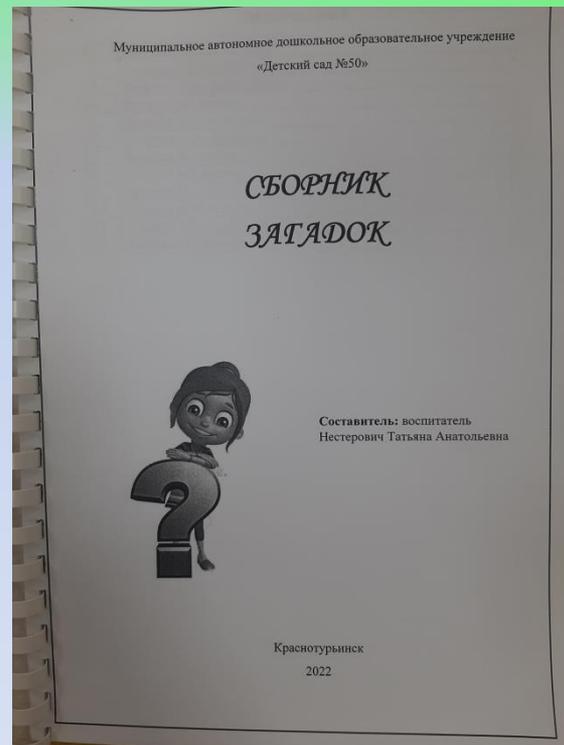
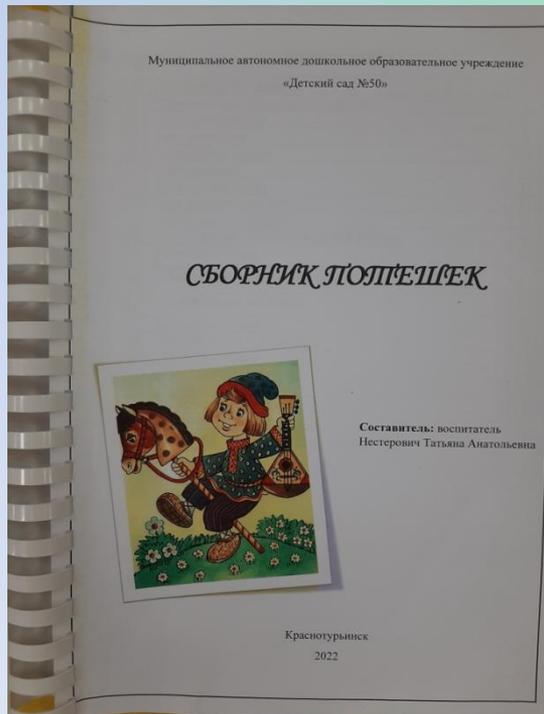
**Зачем учить  
детей отгадывать  
загадки**

# Составление сборников:

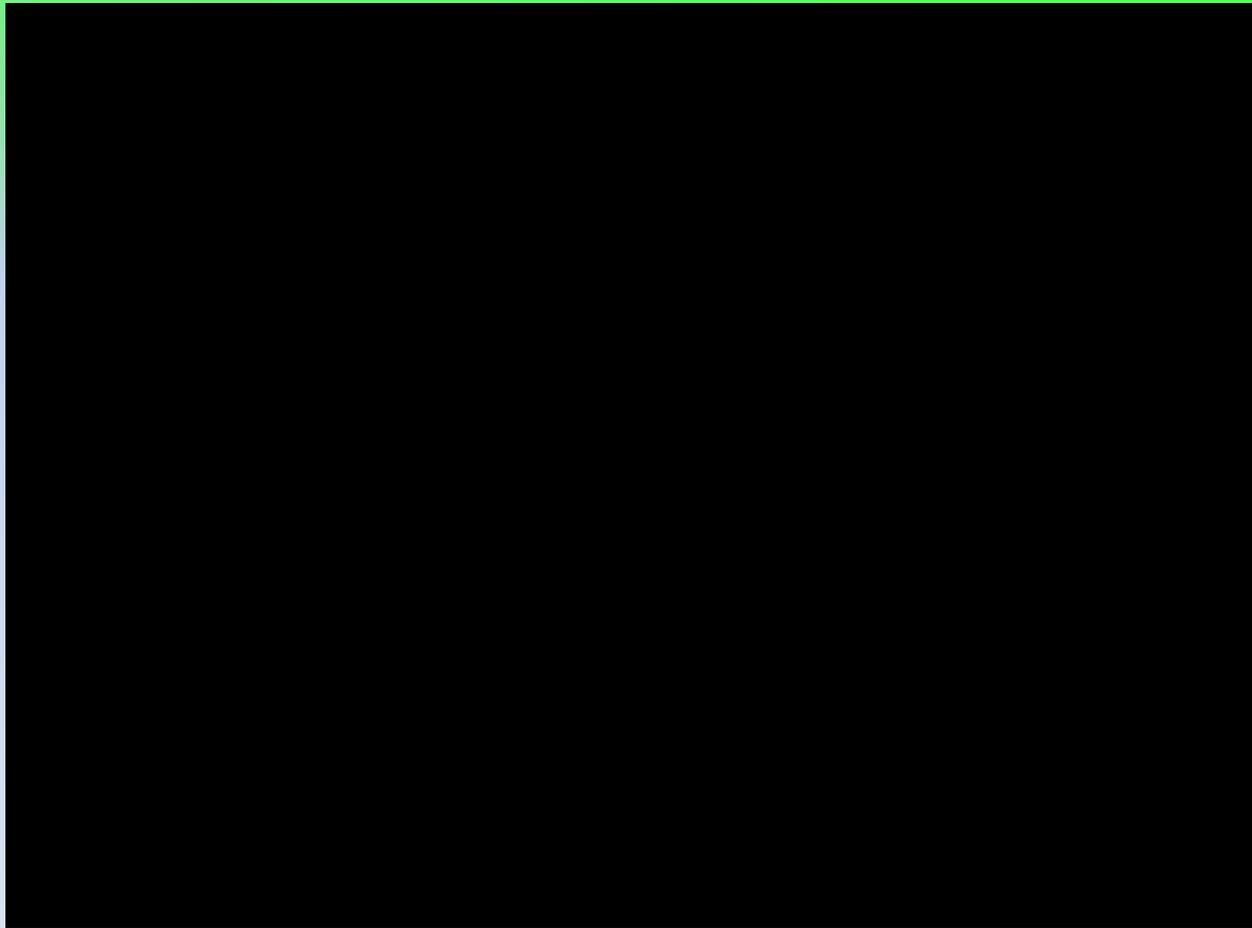
Сборник потешек

Сборник загадок

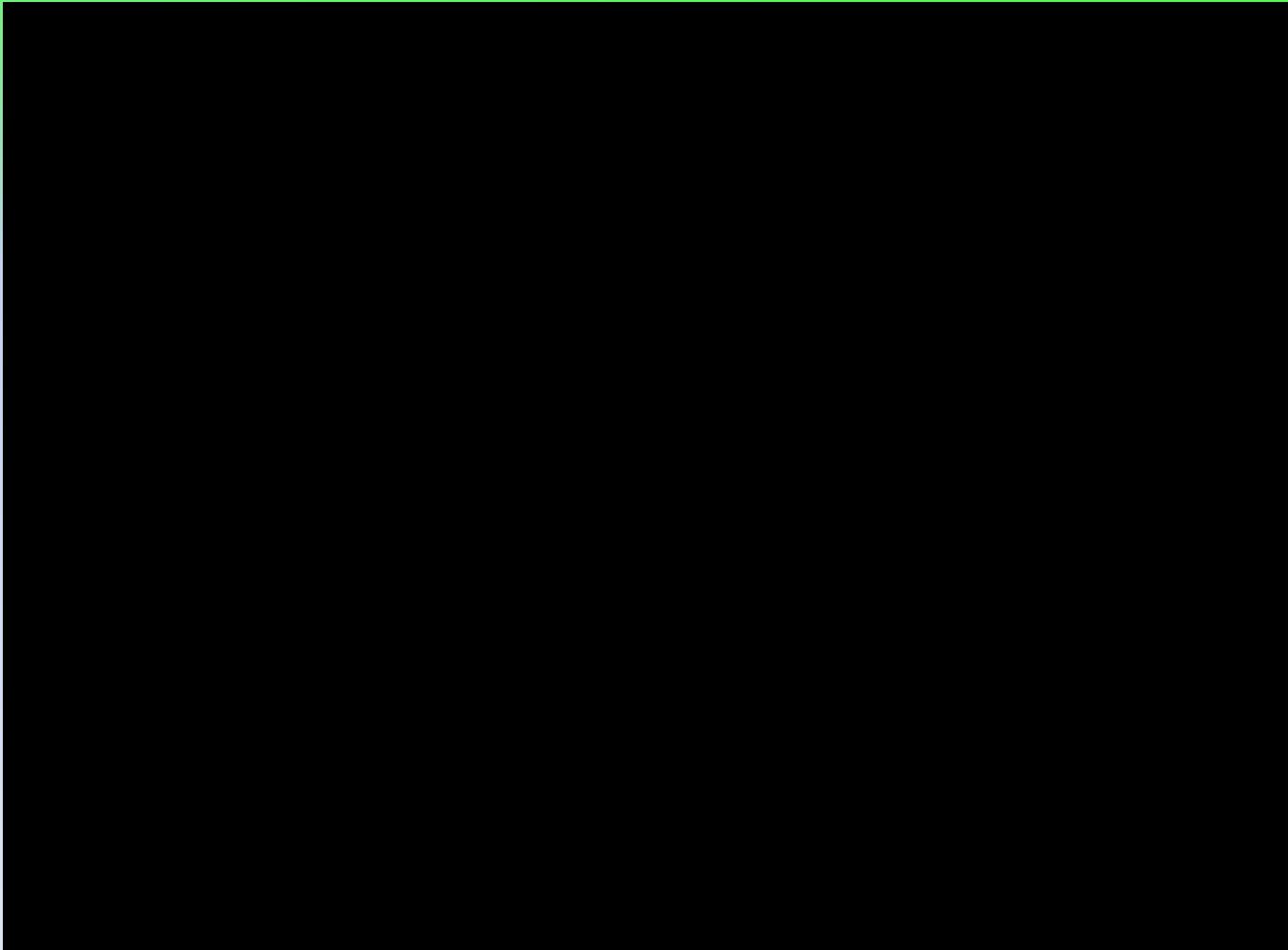
Сборник  
пальчиковых игр



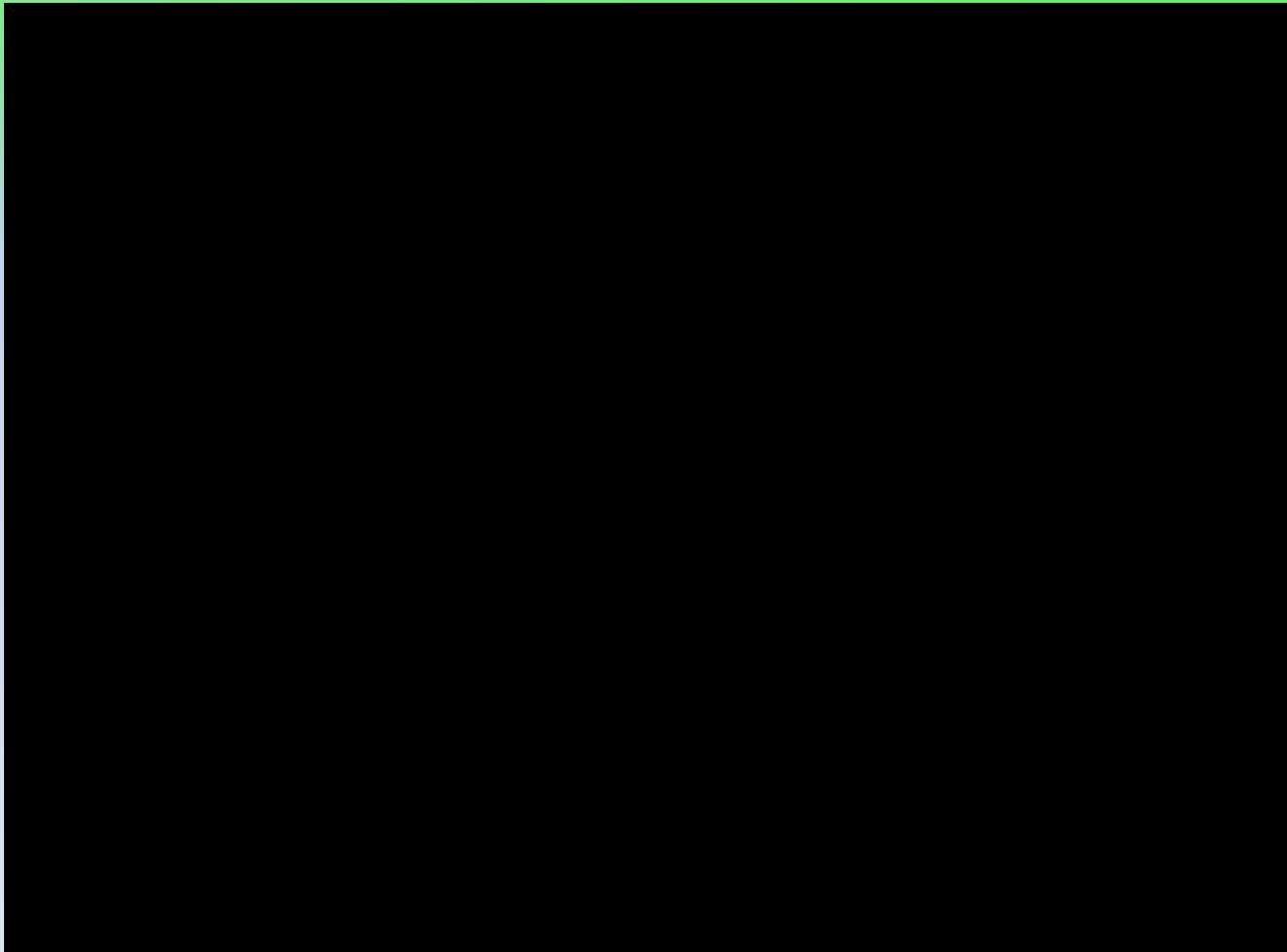
# Использование потешек в режимных моментах:



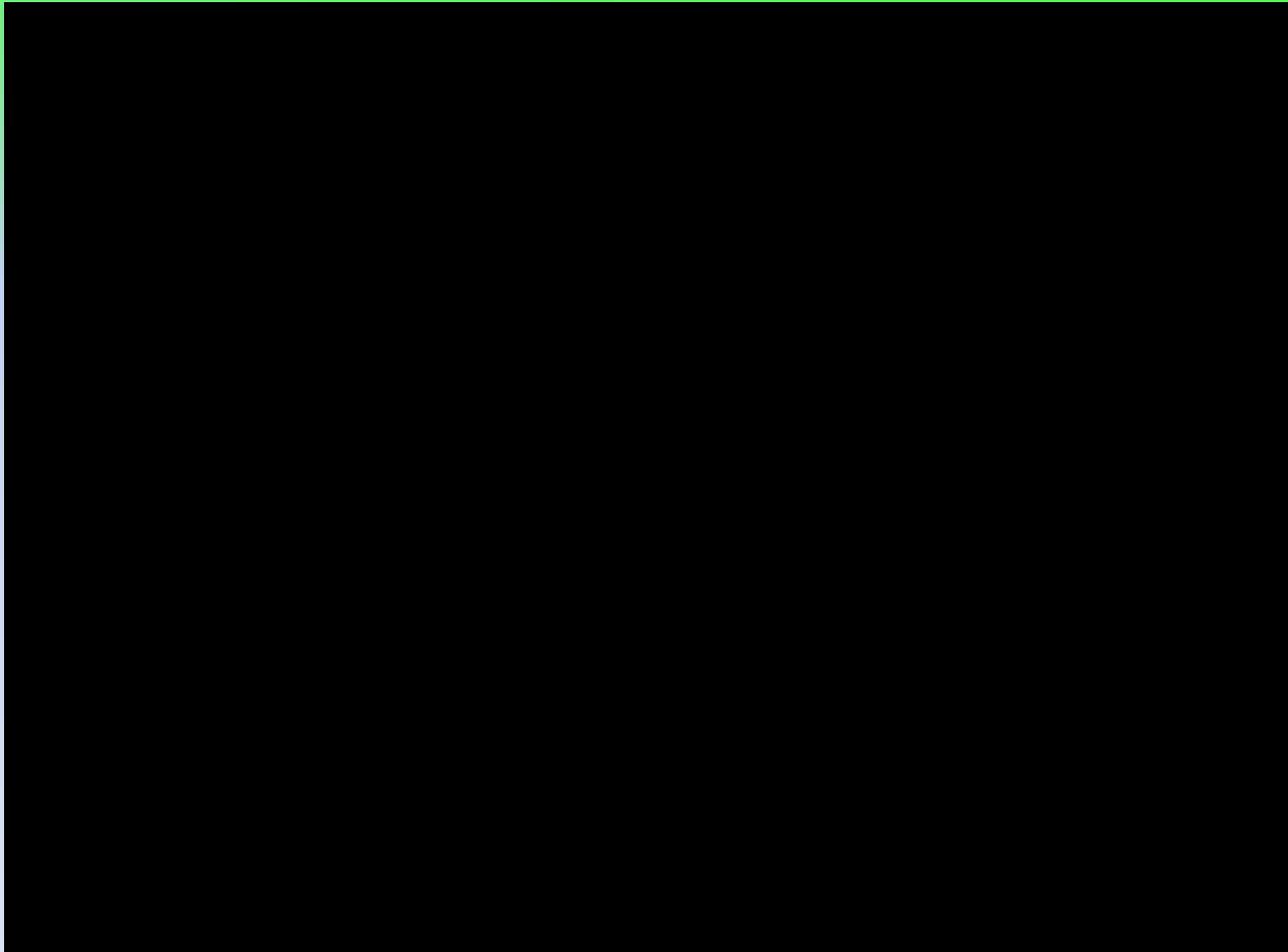
# Работа с пословицами и поговорками на утреннем круге:



# Использование потешек для игр:



# Фрагмент театрализации русской народной сказки «Теремок»:



### **3. Заключительный этап**

- Театрализация русской народной сказки «Теремок»
- Презентации проекта «Развитие речи детей средствами устного народного творчества» коллегам на педагогическом сообществе.
- Внедрение использования фольклорных произведений во всех видах деятельности детей.
- Оформление выставки «Наши любимые сказки».